

Die Noten im Violinschlüssel

F C F B C

Je - de No - te steht für ei - nen Ton: mal hoch, mal tief. Wuss test du das schon? Und

5 F B Gm C F

ganz e - gal, ob Stim - me o - der In - stru - ment - es ist echt gut, wenn man die No - ten kennt. 1. Das
2. Wenn das
3. _____
4. Das _____
5. Wo der
6. Und _____
7. Ge -

9 F Dm

Do trägt ei - ne Li - nie dort an sei - nem Bauch. Das
Re nach o - ben möch - te, stößt es lei - der an. Es
Bei der er - sten Li - nie ist das Mi zu - haus'. Die
Fa ist glück - lich dort in sei - nem Zwi - schen - raum. Die
Vi - o - lin - schlüs - sel sei - nen An - fang hat, da
dort im zwei - ten Zwi - schen - raum, da seh'n wir schon: das
nau in der Mit - te _____ kannst du es seh'n: dort

11 B Gm C

sieht echt su - per aus, _____ das woll'n die an - dern auch. Es sagt:
bleibt dort un - ten häng - en, weil es nicht klet - tern kann. Es sagt:
Li - nie geht ganz durch _____ so sieht die No - te aus. Es sagt: Die
bei - den Li - nien hier, _____ die stö - ren es kaum. Denn _____
nimmt die No - te So _____ der zwei - ten Li - nie Platz und sagt:
ist die No - te La. _____ Sie heißt auch "Kam - mer - ton". Sie sagt:
liegt die No - te Ti. _____ Ist das _____ nicht schön? Sie sagt:

13 F Gm F 3 C Gm C

Mit mei - ner Li - nie, da freu' ich mich so. Ich _____ bin das Do.
Oh nein, wie tut mir der Kopf so sehr weh! Ich _____ bin das Re.
un - ter - ste Li - nie ver - las - se ich nie. Ich _____ bin das Mi.
zwi - schen den un - ter - sten Li - nien, na klar: Da _____ ist das Fa.
Hier auf der zwei - ten Li - nie bin ich froh. Ich _____ bin das So.
Ü - ber der zwei - ten Li - nie bin ich da. Ich _____ bin das La.
Ich find's gut hier in der Mit - te, - jip - pie! Ich _____ bin das Ti.